Schauspiel und Inszenierung BA Sul WiSe19

Semesterwoche	KW	Tag	Datum	Nummer	Modul	Kurs	DozentIn	Zeiten	Raum
1	41	Mo	11.10.21	4123	Tanz, Musik instr. und Diktion	Sprechpraxis und Diktion	Sabine Melanie Rittel	10.00-11.30	SR7
1	41	Mo	11.10.21	4311	Filmwissenschaft	Einführung in die Filmwissenschaft	Lars Dreiucker	11.45-16.45	SR7
1	41	Di	12.10.21	4311	Filmwissenschaft	Einführung in die Filmwissenschaft	Lars Dreiucker	11.00-16.00	SR7
1	41	Mi	13.10.21	4311	Filmwissenschaft	Einführung in die Filmwissenschaft	Lars Dreiucker	11.00-16.00	SR7
1	41	Do	14.10.21	4311	Filmwissenschaft	Einführung in die Filmwissenschaft	Lars Dreiucker	11.00-16.00	SR9
1	41	Fr	15.10.21	4311	Filmwissenschaft	Einführung in die Filmwissenschaft	Lars Dreiucker	11.00-16.00	AVM
2	42	Mo	18.10.21	4123	Tanz, Musik instr. und Diktion	Sprechpraxis und Diktion	Sabine Melanie Rittel	10.00-11.30	SR9
2	42	Mo	18.10.21	4312	Filmwissenschaft	Einführung in die Filmtheorie	Lars Dreiucker	11.45-16.45	nicht vor Ort
2	42	Di	19.10.21	4312	Filmwissenschaft	Einführung in die Filmtheorie	Lars Dreiucker	11.00-16.00	SR3
2	42	Mi	20.10.21	4312	Filmwissenschaft	Einführung in die Filmtheorie	Lars Dreiucker	11.00-16.00	AVM
2	42	Do	21.10.21	4312	Filmwissenschaft	Einführung in die Filmtheorie	Lars Dreiucker	11.00-16.00	AVM
2	42	Fr	22.10.21	4312	Filmwissenschaft	Einführung in die Filmtheorie	Lars Dreiucker	11.00-16.00	AVM
3	43	Mo	25.10.21	4123	Tanz, Musik instr. und Diktion	Sprechpraxis und Diktion	Sabine Melanie Rittel	10.00-11.30	SR9
4	44	Mo	1.11.21	4123	Tanz, Musik instr. und Diktion	Sprechpraxis und Diktion	Sabine Melanie Rittel	10.00-11.30	SR9
4	44	Di	2.11.21	4231	Regieprojekt in Theorie und Praxis	Künstl. Konzeption und Entwicklung von Medienprojekten	RP Kahl	11.00-16.00	Designstudio 1
4	44	Mi	3.11.21	4231	Regieprojekt in Theorie und Praxis	Künstl. Konzeption und Entwicklung von Medienprojekten	RP Kahl	11.00-16.00	SR7
4	44	Do	4.11.21	4231	Regieprojekt in Theorie und Praxis	Künstl. Konzeption und Entwicklung von Medienprojekten	RP Kahl	11.00-16.00	SR7
5	45	Mo	8.11.21	4123	Tanz, Musik instr. und Diktion	Sprechpraxis und Diktion	Sabine Melanie Rittel	10.00-11.30	SR9
5	45	Mo	8.11.21	4231	Regieprojekt in Theorie und Praxis	Künstl. Konzeption und Entwicklung von Medienprojekten	RP Kahl	12.00-17.00	ONLINE
6	46	Mo	15.11.21	4231	Regieprojekt in Theorie und Praxis	Künstl. Konzeption und Entwicklung von Medienprojekten	RP Kahl	09.00-14.00	ONLINE
7	47	Mo	22.11.21	4232	Regieprojekt in Theorie und Praxis	Umsetzung von künstl Medienprojekten	RP Kahl	09.00-14.00	ONLINE
8	48	Mo	29.11.21	4232	Regieprojekt in Theorie und Praxis	Umsetzung von künstl Medienprojekten	RP Kahl	09.00-14.00	ONLINE
9	49	Mo	6.12.21	4232	Regieprojekt in Theorie und Praxis	Umsetzung von künstl Medienprojekten	RP Kahl	09.00-14.00	ONLINE
9	49	Di	7.12.21	4321	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Medienspezifisches Schauspiel	RP Kahl	11.00-16.00	tba
9	49	Mi	8.12.21	4321	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Medienspezifisches Schauspiel	RP Kahl	11.00-16.00	tba
9	49	Do	9.12.21	4121	Tanz, Musik instr. und Diktion	Tanz als performative Kunst	Anne Retzlaff	09.00-14.00	tba
9	49	Fr	10.12.21	4232	Regieprojekt in Theorie und Praxis	Umsetzung von künstl Medienprojekten	Stephanie Keitz	09.00-14.00	tba
10	50	Di	14.12.21	4321	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Medienspezifisches Schauspiel	RP Kahl	11.00-16.00	tba
10	50	Mi	15.12.21	4321	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Medienspezifisches Schauspiel	RP Kahl	11.00-16.00	tba
10	50	Do	16.12.21	4121	Tanz, Musik instr. und Diktion	Tanz als performative Kunst	Anne Retzlaff	09.00-14.00	tba
10	50	Fr	17.12.21	4232	Regieprojekt in Theorie und Praxis	Umsetzung von künstl Medienprojekten	Stephanie Keitz	09.00-14.00	tba
11	1	Di	4.1.22	4321	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Medienspezifisches Schauspiel	RP Kahl	11.00-16.00	tba
11	1	Mi	5.1.22	4321	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Medienspezifisches Schauspiel	RP Kahl	11.00-16.00	tba
11	1	Do	6.1.22	4121	Tanz, Musik instr. und Diktion	Tanz als performative Kunst	Anne Retzlaff	09.00-14.00	tba
11	1	Fr	7.1.22	4321	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Medienspezifisches Schauspiel	RP Kahl	09.00-14.00	ONLINE
12	2	Mo	10.1.22	4322	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Inszenierungstechniken im Bereich des Films	Angelo Wemmje	11.00-16.00	tba
12	2	Di	11.1.22	4321	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Medienspezifisches Schauspiel	RP Kahl	11.00-16.00	tba
12	2	Mi	12.1.22	4321	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Medienspezifisches Schauspiel	RP Kahl	11.00-16.00	tba
12	2	Do	13.1.22	4321	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Medienspezifisches Schauspiel	RP Kahl	11.00-16.00	tba
12	2	Fr	14.1.22	4322	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Inszenierungstechniken im Bereich des Films	RP Kahl	11.00-16.00	tba
13	3	Mo	17.1.22	4322	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Inszenierungstechniken im Bereich des Films	Angelo Wemmje	11.00-16.00	tba
13	3	Di	18.1.22	4322	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Inszenierungstechniken im Bereich des Films	RP Kahl	11.00-16.00	tba
13	3	Mi	19.1.22	4322	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Inszenierungstechniken im Bereich des Films	RP Kahl	11.00-16.00	tba
13	3	Do	20.1.22	4322	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Inszenierungstechniken im Bereich des Films	RP Kahl	11.00-16.00	tba
13	3	Fr	21.1.22	4322	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Inszenierungstechniken im Bereich des Films	RP Kahl	11.00-16.00	tba
14	4	Mo	24.1.22	4123	Tanz, Musik instr. und Diktion	Sprechpraxis und Diktion	Sabine Melanie Rittel	10.00-11.30	tba
14	4	Di	25.1.22	4322	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Inszenierungstechniken im Bereich des Films	RP Kahl	11.00-16.00	tba
14	4	Mi	26.1.22	4322	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Inszenierungstechniken im Bereich des Films	RP Kahl	11.00-16.00	tba
14	4	Do	27.1.22	4322	Medienspezifisches Spiel und Inszenierung	Inszenierungstechniken im Bereich des Films	Angelo Wemmje	11.00-16.00	tba
15	5	Mo	31.1.22	4123	Tanz, Musik instr. und Diktion	Sprechpraxis und Diktion	Sabine Melanie Rittel	10.00-11.30	tba
16	6	Mo	7.2.22	4123	Tanz, Musik instr. und Diktion	Sprechpraxis und Diktion	Sabine Melanie Rittel	10.00-11.30	tba
16	6	Mo	7.2.22	4121	Tanz, Musik instr. und Diktion	Tanz als performative Kunst	Anne Retzlaff	12.30-14.00	ONLINE
16	6	Di	8.2.22	4122	Tanz, Musik instr. und Diktion	Musikinstrumentenpraxis	NN	11.00-16.00	tba
16	6	Mi	9.2.22	4122	Tanz, Musik instr. und Diktion	Musikinstrumentenpraxis	NN	11.00-16.00	tba
16	6	Do	10.2.22	4122	Tanz, Musik instr. und Diktion	Musikinstrumentenpraxis	NN	11.00-17.45	tba
17	7	Mo	14.2.22	4123	Tanz, Musik instr. und Diktion	Sprechpraxis und Diktion	Sabine Melanie Rittel	10.00-11.30	tba
17	7	Mo	14.2.22	4181	Synchronsprechen	Audio-Technik	RP Kahl	12.00-17.00	tba
17	7	Di	15.2.22	4181	Synchronsprechen	Audio-Technik	RP Kahl	11.00-16.00	tba
17	7	Mi	16.2.22	4181	Synchronsprechen	Audio-Technik	RP Kahl	11.00-16.00	tba
17	7	Do	17.2.22	4181	Synchronsprechen	Audio-Technik	RP Kahl	11.00-16.00	tba
17	7	Fr	18.2.22	4181	Synchronsprechen	Audio-Technik	RP Kahl	11.00-16.00	tba
18	8	Mo	21.2.22	4123	Tanz, Musik instr. und Diktion	Sprechpraxis und Diktion	Sabine Melanie Rittel	10.00-11.30	tba
18	8	Mo	21.2.22	4182	Synchronsprechen	Synchron- und Sprechertechnik	Thomas Thiele	12.00-17.00	tba
18	8	Di	22.2.22	4182	Synchronsprechen	Synchron- und Sprechertechnik	Thomas Thiele	09.00-14.00	tba
18	8	Mi	23.2.22	4182	Synchronsprechen	Synchron- und Sprechertechnik	Thomas Thiele	09.00-14.00	tba
18	8	Do	24.2.22	4182	Synchronsprechen	Synchron- und Sprechertechnik	Thomas Thiele	09.00-14.00	tba
18	8	Fr	25.2.22	4182	Synchronsprechen	Synchron- und Sprechertechnik	Thomas Thiele	09.00-14.00	tba