

srh



SRH Berlin University of Applied Sciences
Berlin School of Popular Arts

Populärmusik | B.Mus.

So sieht Studieren bei uns aus

Dieses Programm verbindet eine zeitgemäße künstlerische Ausbildung als Musikerin bzw. Musiker oder Songwriter mit tontechnischem, organisatorischem und pädagogischem Know-how, um Musik professionell auf Konzerten und bei Produktionen darzubieten. Im Mittelpunkt des Studiums steht die Förderung deiner individuellen musikalischen Fähigkeiten und künstlerischen Identität.

Kompetenzen und Curriculum

- Einzelunterricht Instrument / Gesang
- Ensembletraining
- Performancetraining und Aufführungspraxis
- Songwriting, Komposition & Arrangement
- Artist Development & Pädagogik
- Recording und Studiotechnik

45%

Instrument / Gesang und musikalische Praxis

11%

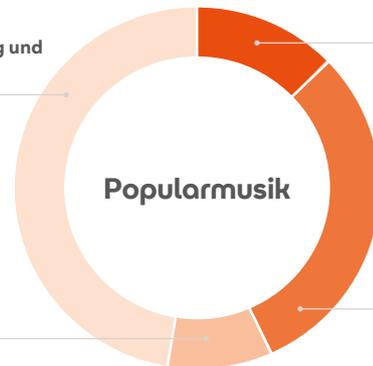
Management und Pädagogik

36%

Songwriting und Komposition

8%

Aufnahmetechnik



Semester 1

Aufnahmetechnik

Musiklehre

Musiktheorie

Künstlerisches Hauptfach und Ensemble I

Populärmusikgeschichte

Praxisprojekt I

Semester 2

Harmonielehre

Aufführungspraxis

Wahlmodul I

Künstlerisches Hauptfach und Ensemble II

Musikwissenschaft

Praxisprojekt II

Semester 3

Songwriting

Tonsatz

Studiotechnik

Künstlerisches Hauptfach und Ensemble III

Medienrecht (Musik und Ton)

Praxisprojekt III

Semester 4

Arrangement I

Performancetraining

Wahlmodul II

Künstlerisches Hauptfach und Ensemble VI

Sprache oder Physiologie/Prävention

Praxisprojekt IV

Semester 5

Praxis- oder Auslandssemester

Semester 6

Pädagogik I

Arrangement II

Wahlmodul III

Künstlerisches Hauptfach und Ensemble V

Artist Development I

Praxisprojekt V

Semester 7

Pädagogik II

Wahlmodul IV

Künstlerisches Hauptfach und Ensemble VII

Artist Development II

Bachelorarbeit

Deine berufliche Zukunft

Arbeite als Komponist:in, Interpret:in oder als Lehrkraft im Instrumental- oder Gesangsbereich. Komponiere und performe für Hörfunk, Theater, Fernsehen oder Film, entfalte dich als freie Künstler:in oder übernehme eine kreative Position in der Musikbranche sowie bei PR- und Marketingunternehmen.

Dein Weg zum Erfolg

- International anerkannte, akkreditierte Studiengänge
- Praxisnähe: Praxisprojekte, Live-Konzerte und Veranstaltungen
- Interaktive, individuelle Förderung durch Branchenprofis
- Persönliche Beratung durch unseren Career Service
- Wähle zusätzliche Kurse aus über 50 Studiengängen
- Absolviere ein Auslandssemester an einer unserer 114 Partnerhochschulen
- Studierende aus 100+ Ländern sorgen für internationales Flair
- Intensive Arbeit im Einzelunterricht
- Hervorragende Ausstattung in Studios und Übungsräumen mit 24/7-Zugang

Finanzierungsmöglichkeiten

- Finde Unterstützung mithilfe von Studienkrediten wie Daka Berlin: Zahle deinen Kredit erst zurück, wenn du berufstätig bist und über ein entsprechendes Einkommen verfügst.
- Studiere erst, zahle später mit Bildungsfonds: Bei Berufseinstieg und festem Einkommen zahlst du einen prozentualen Anteil deines Gehalts zurück.
- Außerdem gibt es Bafög und diverse Stipendien. Mehr Infos dazu findest du auf unserer Webseite.

»Viele Lehrende in unserem Studiengang kommen selbst aus der Musikindustrie und können uns aus der Praxis berichten. Durch die Kontakte konnte ich mein Netzwerk schon ausbauen.«

Das Wichtigste auf einen Blick

Studienstart

April und Oktober

Dauer

3,5 Jahre

Studienform

Vollzeit

Credits

210 ECTS

Abschluss

Bachelor of Music

Sprache

Deutsch

Studiengebühren

790 € pro Monat

CORE-Prinzip

Alle Informationen zu unserem CORE-Prinzip findest du unter:

www.srh-berlin.de/core



Luis Weber

Student

Das Bachelor-Studium für zukünftige Popstars

Berlin School of Popular Arts

Als internationale Kulturmetropole verfügt Berlin über zahlreiche renommierte Kunstinstitutionen, Konzerthäuser und Theater sowie über eine lebendige Kunst- und Musikszene. Die Berlin School of Popular Arts in Schöneberg – zeitweise Wahlbezirk von David Bowie und Iggy Pop – wurde 2010 als Hochschule der Populären Künste durch Robert Lingnau, Lars Roth, Dr. Matthias Welker und Dr. Ulrich Wünsch gegründet und hat sich als Begegnungsort für Kreative aus aller Welt etabliert. In den praxisorientierten Bachelor- und Masterstudiengängen lehren Profis aus Gestaltung, Musik, Film und Medien mit modernster Ausstattung und neuesten Technologien.

Studienvoraussetzungen

- Zeugnis der allgemeinen Hochschulreife oder Fachhochschulreife
- Alternativ: Berufsabschluss
- Zwei Songs im MP3-Format: Für das Studium musst du ein Instrument oder Gesang als Hauptfach wählen und präsentieren. Bitte lade Eigenkompositionen oder Interpretationen von Fremdwerken mit deiner Bewerbung hoch (jeweils 1-4 Minuten).
- Lebenslauf
- Ausweiskopie

**Du hast Fragen?
Wir sind für dich da.
Rufe uns an oder schreibe uns.
+49 30 515 650 200
studyinberlin@srh.de
www.srh-berlin.de**

Mehr erfahren!

